

UNTUK RILIS SEGERA

Pembukaan Pameran 'Garden of Delight' di BIASA ArtSpace, Jakarta

BIASA ArtSpace Jakarta akan merayakan pembukaan pameran tunggal Arya Pandjalu yang bertajuk 'Garden of Delight' pada hari Minggu, tanggal 29 September 2013, pukul 15.00 hingga 18.00. Dijuluki 'Manusia Burung' melalui karakter khas yang selalu ia gunakan pada karya-karyanya, Arya Pandjalu akan menampilkan seri karya seukuran dirinya dalam bentuk patung figur yang menggunakan papier-mâché sebagai media utamanya berdampingan dengan berbagai barang keseharian seperti meja, kursi, rak hingga gitar listrik. 'Garden of Delight' mengambil inspirasi dari pola hubungan antara masyarakat dengan lingkungan sekitarnya (alam). Sebagai bagian dari konsep karyanya Arya mengubah ruang pameran galeri menjadi sebuah taman dalam ruangan dengan menggunakan rumput sintetis, mengundang pengunjung pada sebuah ruang yang unik dimana mereka dapat berinteraksi dan bersantai. Melalui perubahan ini Arya Pandjalu mengajak pengunjung untuk mengalami apropriasi terhadap ruang publik (terbuka), dengan mengubah pemahaman umum terhadap ruang tertutup sebagai personal atau pribadi dan ruang terbuka sebagai umum.

Didirikan pada tahun 2005, BIASA ArtSpace telah tumbuh untuk memegang peranan penting dalam membina perkembangan seni rupa kontemporer Indonesia secara signifikan. Susanna Perini, pendiri BIASA ArtSpace yang sekaligus adalah pendiri dari BIASA pada tahun 1994, selalu bekerja dengan seniman dan kurator untuk membantu mempromosikan seni rupa kontemporer Indonesia mendapat apresiasi di ranah global.

Pameran 'Garden of Delight' terbuka untuk umum dan akan berlangsung dari 30 September hingga 29 Oktober. Untuk informasi lebih lanjut anda dapat menghubungi kami di **+62 (0)21 71796264 atau melalui email admin_jkt@biasaart.com**.

FOR IMMEDIATE RELEASE

'Garden of Delight' opening at BIASA ArtSpace Jakarta

BIASA ArtSpace Jakarta will celebrate the opening of 'Garden of Delight' by Indonesian artist Arya Pandjalu on September 29th, 2013 from 3.00pm to 6.00pm. Nicknamed the 'bird-man' after a signature character he continues to use throughout his work, Pandjalu will present a series of life-size papier-mâché figures introducing salvaged materials such as tables, chairs, shelves and even a guitar. 'Garden of Delight' is inspired by Pandjalu's focus on the relationship between society and the environment (natural). As part of his concept, the artist will transform the gallery into a public indoor garden using synthetic grass, inviting visitors to a unique space where they are able to interact and relax. Through this transformation, Pandjalu intends to offer visitors an experience of the appropriation of public spaces, flipping our general understanding of indoors as 'private' and outdoors as 'public'.

Since its founding in 2005, BIASA ArtSpace has grown to play an important role in fostering some of the most significant new developments in contemporary Indonesian art. The gallery's founder, Susanna Perini, who also founded BIASA in 1994, works closely with prominent emerging artists and curators to help create a movement whereby contemporary art in Indonesia is appreciated globally.

'Garden of Delight' is open to the general public and will run from September 30th to October 29th. For more information, visitors can contact the gallery on **+62 (0)21 71796264 or email admin_jkt@biasaart.com**.

Press Information:

Juliana Janssen:
Marketing Manager for BIASA & BIASA ArtSpace
juliana@biasabali.com

Retno Pusponingrum:
Marketing Administrator
marketing@biasabali.com